

No.	題名	TIME	方法	内容
1063	地震！ パニックを避けるために 社団法人 日本損害保険協会	23	字幕	我々をいつ襲うかもしれない地震—。 このビデオは、非常時のパニックを避けるためのポイントについて、専門家にわかりやすく解説していただくとともに、阪神・淡路大震災の映像や、地震・パニック発生時のシミュレーション映像（CG）、海外での事例映像などを取り入れ、災害の恐ろしさとふだんからの災害に対する心がまえの大切さを説明します。
1125	地震！ その時・・・～阪神大地震からの教訓～ 制作 社会福祉法人聴力障害者情報文化センター	30	字幕	阪神大震災で被災された聴覚障害者の証言を基に、（１）地震発生時（２）地震発生後（３）地震に対する備えにポイントを置いて、情報文化センターが制作した非常災害時における高齢聴覚障害者支援ガイドビデオ。
1125B	地震！ その時・・・～阪神大地震からの教訓～ 制作 社会福祉法人聴力障害者情報文化センター	30	字幕	阪神大震災で被災された聴覚障害者の証言を基に、（１）地震発生時（２）地震発生後（３）地震に対する備えにポイントを置いて、情報文化センターが制作した非常災害時における高齢聴覚障害者支援ガイドビデオ。
1126	地震！ その時・・・～阪神大地震からの教訓～ 制作 社会福祉法人聴力障害者情報文化センター	30	手話	阪神大震災で被災された聴覚障害者の証言を基に、（１）地震発生時（２）地震発生後（３）地震に対する備えにポイントを置いて、情報文化センターが制作した非常災害時における高齢聴覚障害者支援ガイドビデオ。
1126B	地震！ その時・・・～阪神大地震からの教訓～ 制作 社会福祉法人聴力障害者情報文化センター	30	手話	阪神大震災で被災された聴覚障害者の証言を基に、（１）地震発生時（２）地震発生後（３）地震に対する備えにポイントを置いて、情報文化センターが制作した非常災害時における高齢聴覚障害者支援ガイドビデオ。
1784	自然災害を備える 平成の災害史	25	字幕	有珠山の噴火、雲仙普賢岳の大火砕流、奥尻島の地震による大津波、阪神淡路大震災、91年の19号台風・・・等。平成に入ってから日本列島を直撃した自然災害の様子を映像で振り返りながら、毎年のように必ずどこかで起きる自然災害から尊い命や財産を守る対策を考える。【寄贈元：日本損害保険協会】
1785	風水害に備える ～あなたの命と財産を守るために～	21	字幕	台風を中心とした風水害の被害の実際を示しながら、どうすれば風水害から命や財産を守ることができるのか、各地の家庭の皆さんや気象専門家の方たちとをスタジオの映像画面で結び、その防災対策を具体的に考える。【寄贈元：日本損害保険協会】
1786	河川災害の教訓	25	字幕	河川の洪水氾濫は、人命はもとより、家屋や田畑、ライフラインなどに多大な被害をもたらす。1998年の集中豪雨による河川の洪水氾濫の被災状況を当時の映像で振り返り、災害対策や、水害から身を守る方法、被災後の注意等行政や被災者、専門家のインタビューを中心に具体的にまとめた。【寄贈元：日本損害保険協会】
1947	契約編(中高年向け) 林家ペー&パー子の契約トラブル解決法！	29	字幕	大衆食堂「正直屋」の主人・春男は大の世話好き。「正直屋食堂よろず相談所」と呼ばれている。今日の相談は、言葉巧みに高い浄水機を買わされた主婦の契約のトラブル。消費者契約法や、契約に関するトラブルの対処法をわかりやすく解説する。
2117	契約編(若者向け) だまされないで！！悪質商法—NOと言わなきゃダメだニャー	25	字幕	若者の悪質商法被害は後を絶たない。トラブル防止のためには、契約についての知識を身につける必要がある。電話勧誘販売やエステの中途解約、インターネットマルチなど、若者がおちいりやすい悪質商法や契約トラブルをドラマ仕立てで紹介し、その対策や注意点などを、わかりやすく解説する。
2118	消費生活・消費者問題編(一般向け) 林マヤのかしこく活かそう！食品表示	28	字幕	最近話題の食品表示は、事業者がきちんと表示さえしていれば、商品選択のための貴重な情報源となる。この情報を消費者の皆さんが実際のくらしにいかせるよう、生鮮食品、加工食品、有機食品、保健機能食品など、さまざまな食品表示のチェックポイントを、テンポよく解説する。
2377	学校教育編(小学校・中・高学年向け) ナポレオンのお金いろいろ教えますショー	18	字幕	小学校中・高学年を対象に身近な生活をとおして、お金にまつわる基本的なことをわかりやすく解説している。(学校教育編小学校中・高学年向け)
2454	課外授業ようこそ先輩「おいしい」には理由がある 食文化ジャーナリスト森枝卓士	33	字幕	あなたが好きな食べ物は何か？あなたは、なぜその食べ物が好きなんですか？おいしいから？なぜおいしいと思うのですか？食文化ジャーナリストの森枝さんが、おいしいと感じる理由を後輩たちと考える。(小学校教育漢字5年生以上ルビ)
2464	大学における聴覚障害学生サポート〈手話ビデオ・字幕入り〉	30	手話・字幕	近年、大学進学を目指す聴覚障害者が増加している。しかし、大学での講義は教科書もなく板書も少ないため、聴覚障害者が授業内容を理解することは難しい。このビデオでは、手話や文字を使ったさまざまな講義保障の方法や聴覚障害学生向けの機器、大学としての聴覚障害学生サポート事例を紹介する。また、理想的な聴覚障害学生サポートについて、解説を加えている。
2476	土曜フォーラム 今、ひきこもりを考える	70	字幕	なぜひきこもるのか、ひきこもりをしている人に、家族や社会はどのような支援を行うことが必要なのか。医師や教育評論家、官民の支援団体、また、ひきこもりを経験した方を交え、ひきこもりに対する正しい理解と支援方法について話し合う。
2557	交通事故！ もしかすると、あなたも加害者に？ 問われる責任と賠償	25	字幕	若者が加害者となる交通事故は依然として多い。近年特に問題となっている“飲酒運転”や“携帯電話・メールをしながらの運転”について若年層に注意喚起を呼びかける。監修警察庁交通局
2565	真剣10代しゃべり場 身体障害者という言葉やめませんか？	45	字幕	提案者はしゃべり場史上最年少の13歳で中学1年生の対馬陽也君。4歳の時に病気がもとで右手と右足が不自由になった対馬君。「身体障害者という言葉やめませんか」というテーマで熱く語り合う。

No.	題名	TIME	方法	内容
2570	課外授業ようこそ先輩 盲導犬は心のパートナー 盲導犬訓練士 多和田悟	32	字幕	ベストセラーになった『盲導犬クイールの一生』。そのクイールを育てた盲導犬訓練士の多和田悟さんが、母校の近江兄弟社小学校を訪ねる。実際に盲導犬の訓練を体験しながら、訓練に大切なことは何か、また盲導犬のあり方について考える。
2632	おかあさんといっしょ	30	字幕	おなじみのコーナーは、『ぐーちょこランラン』『だんご3兄弟 あっという間劇場』『デ・ボン!』『あ・い・うー』『パジャマでおじゃま』 歌は「いぬのおまわりさん」「しっぱいのせいこう」「ゆりかごのうた」「とんとんともだち」「かけぶとんしきぶとん」「さいころアップップ」 お子様とご一緒にお楽しみください。 はいだしょうこ/今井ゆうぞう/タリキヨコ/佐藤弘道 NHK 平成16年2月16日
2969	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～ 第1巻 聴覚障害とは何か	25	字幕	聴覚障害とはどんな障害なのかを3つの内容で説明する。1. 聴覚障害者と日本語：聴覚障害者は音声言語である日本語をどのように獲得するのか。ろう学校などの文章教室の様子をみる。2. 難聴者のきこえ方：補聴器を使えば聞こえるようになるのか。難聴者が実際に聞いている音声を通して説明する。3. 中途失聴者とは：人生の半ばで聴覚に障害をもった人の話を聞く。聴覚障害者だからと言って必ずしも手話ができるわけではない。
2970	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～ 第2巻 聞こえない人と話してみよ	25	字幕	聞こえる人ができることは何だろうか。聴覚障害者とのコミュニケーションについて考える1. チャレンジ！コミュニケーション：聴覚に障害を持つ人たちと話しをする際の注意点などを補聴器を利用する難聴者から学ぶ。2. チャレンジ！手話：手話とはどのような言語なのか、例文をまじえながら、手話を使う人から学ぶ。
2971	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～ 第3巻 共に生きる社会を作ろう	25	字幕	聴覚障害者と健聴者が共に暮らしていける社会について考える。1. 共に学ぶ：群馬大学教育学部の障害学生支援室を紹介する。聴覚障害の学生に手話通訳やパソコン要約筆記などで情報保障が行われている。2. 共に働く：リコー・ヒューマン・クリエイツ株式会社で働くろう者と手話活動支援グループを紹介する。3. 地域で共に生きる：阪神淡路大震災の経験をしたろう者の話を通じて、地域で暮らす聴覚障害者へのサポートを考える。
2978	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～	75	字幕	シリーズ第1巻（EA2006-001）から第3巻（EA2006-003）までをDVDに納めたもの。〈企画〉社会福祉法人聴覚障害者情報文化センター 日本手話通訳士協会 〈企画協力〉財団法人全日本ろうあ連盟 社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 全国難聴児を持つ親の会 筑波技術大学 石原保志
	悪徳商法ネタばらし ～若者を狙うだましの手口～	30	字幕	社会経験の乏しい若者を狙った悪質な勧誘による消費者被害が後をたたない。このビデオでは、ナビゲーターのマギー審司が10代20代の若者が被害に遭いやすい4つの悪徳商法の手口をマジックを披露してネタばらしする。また、再現ドラマも交えて悪徳商法の対処法やクーリングオフ制度などをわかりやすく解説する。
3014	裁判員制度広報用中高生向けアニメーション「ぼくらの裁判員物語」	22	字幕	敬慈高校に通う別所翔太。彼は同じクラスの栗原茜に片思い中。告白する機会をうかがう別所。そんなある日、ふとしたきっかけで、別所は栗原が裁判官に憧れ、「裁判員制度」に興味があることを知る。「裁判員制度」とは、国民のみなさんに裁判員として刑事裁判に参加してもらい、被告人が有罪かどうか、有罪の場合どのような刑にするかを裁判官と一緒に決めてもらう制度。栗原と親しくなるためのきっかけづくりにと「裁判員制度」について、幼なじみの進藤進とともに調べはじめる別所。 図書管理の涼子先生から、『模擬裁判 一裁判員制度はこうなる
3018	「実践読話学習のためのビデオ」(入門編)DVD版	135	字幕	3つのステップで読話学習を実践する。これを機に家族や友人との会話を取り戻してみませんか。 1. 入門編第1巻「身近な言葉を読み取ってみよう」人が出会ったときにはあいさつから始まるように、読話もあいさつの言葉の読み取りから始める。続いて果物や野菜の名前など身近な言葉を中心に、テーマから言葉を思い起こす読話の基本を学ぶ。(約45分・57語) 2. 入門編第2巻「身近な会話を読み取ってみよう」最初に第1巻の学習の腕試し。次に食べ物や飲み物の呼称を読話練習し、2～3語文にも挑戦。最後に初級レベル、「母と娘の会話」読み
3013	裁判員制度広報用映画「裁判員～選ばれ、そして見えてきたもの～	69	字幕	平成21年初冬、東日本空調システム株式会社の営業マン村瀬智昭(45歳)のもとに1通の手紙が届く。それは、裁判員候補者名簿に自分の名前が載ったとお知らせだった。裁判員候補者になる可能性は低いと思っていた村瀬だが、平成22年3月、村瀬のもとに裁判員選任手続期日の「お知らせ」が送られてくる。村瀬は、仕事の都合もあり、当初は参加に消極的であったが、徐々に参加してもよいと思うようになっていく。そして、選任手続当日。選ばれたのは、美容師・大沼恵美(22歳)、主婦・佐々木郁恵(33歳)、個人タクシー運転手・山

No.	題名	TIME	方法	内容
3077 (DVD)	ことばおじさんのナットク日本語塾 まで・・・ない	字幕	5	日常生活で感じることばに関する疑問に、ことばおじさんがわかりやすく答えてくれる。第1回は「まで・・・ない」。「20日まで出社しません」と言われたら、次に会社に出てくるのは20日？21日？ほかに「アナウンサーの方言ファイル」のコーナーでは、NHKアナウンサーが、出身地のおもしろい方言をユーモラスに紹介する。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 あわや	5	字幕	野球中継などでよく聞くことば「あわや」。「あわやホームランの当たり」という使い方は正しいのだろうか。そもそも「あわや」とは、どういう意味のことばなのか。「アナウンサーの方言ファイル」は阿部渉アナウンサーによる岩手の方言。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 おられますか	5	字幕	「〇〇さんは、おられますか？」という表現をもとに、ことばおじさんが敬語の使い方を解説。「アナウンサーの方言ファイル」は松本和也アナウンサーによる神戸の方言。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 お茶する	5	字幕	つい使ってしまう「お茶する」という表現。ほかにも「〇〇する」という表現が日本語には多い。これらは正しいのだろうか。「アナウンサーの方言ファイル」は阿部渉アナウンサーによる岩手の方言「きゃっぱり」について。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 お名前様	5	字幕	「お名前様、ちょうだいできますか？」この表現は正しいのだろうか。目上の人に名前を尋ねるときは何と言えば良いのか、ことばおじさんが解説してくれる。「アナウンサーの方言ファイル」は松本和也アナウンサーによる神戸の方言「べっちょない」について。
3078 (DVD)	ことばおじさんのナットク日本語塾 こだわる	5	字幕	最近、「こだわりの一品」などと使われる「こだわる」。「こだわる」という漢字を使った熟語は、あまりよくない意味で使われるが、最近はいい意味で使われる場合が多い。「こだわる」の意味の変遷を分かりやすく紹介する。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 とんでもございません	5	字幕	「とんでもない」の丁寧語として「とんでもございません」ということばを使う人が多いが、「とんでもございません」ということば、どこか変だと感じる人は年代別によって分かれる。「とんでもない」を丁寧なことばでは何と言うのか、分かりやすく紹介する。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 情けは人のためならず	5	字幕	「情けは人のためならず」ということばの意味は、「情けをかけるのは、その人のためにならない」という意味なのか、「情けは、その人のためにかけるのではない」なのか、意見は分かれる。どちらが本来の意味なのか分かりやすく紹介する。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 全然大丈夫	5	字幕	最近、若者を中心に「全然大丈夫」など、頭に「全然」をつけて話すことばが多い。本来、頭に「全然」が付くと最後の文に打ち消しのことばをつかうはずだと思う人は多い。「全然」の使い方について分かりやすく紹介する。
	ことばおじさんのナットク日本語塾 他人事	5	字幕	「他人事」という漢字は「ひとごと」と読むのか、「たにんごと」と読むのか。また、「お手数」という漢字の読みは「おてすう」「おてかず」の両方使われている。本来、どのように読むのが正しいのか、分かりやすく紹介する。
3161	法務省広報ビデオ「すべての人に人権が」～世界人権宣言と法務省の人権擁護機関～	30	字幕	人権とは人が生まれながらにして持っている基本的な権利。この保障を初めて国際的にうたったのは、1948年に国連総会で採択された「世界人権宣言」。タレントの早見優がナビゲーターとなり「世界人権宣言」を紹介するほか、法務省人権擁護機関が行っている取り組みを紹介する。
3192	一期一会 キミにききたい！ 親友の作り方の話 @沖縄～群馬対話の旅	29	字幕	親友がほしいと願う沖縄の女の子・イチゴさんと「親友なしでは生きていけない！」と言い切る群馬県の大学生・イチエさんが出会う。 友達80人、親友9人いるというイチエさんは、自分の親友3人をイチゴさんに引き合わせ、自分がどんな風に親友を作ってきたのか知ってもらうことにした。はたしてイチゴさんは、親友作りのヒントをつかむことができるのだろうか？
3202	わくわく授業ーわたしの考え方ー「5分刻み」で英語が好きになる ～田尻悟郎先生の英語～	25	字幕	島根県広瀬町にある広瀬町立比田中学校は、全校生徒46人。この中学の2年生13人に、田尻悟郎先生が英語の授業を行う。授業は英語専用の教室を使い、時間中の会話はすべて英語。50分の授業を「5分刻み」にして、話す・書く・読む・聞くの要素をまんべんなく学習していく。学習方法もゲームを取り入れるなどユニーク。子どもたちの声やゲストの意見も交えて、田尻先生の授業の良さを探求する。〈常用漢字使用 中学生以上の漢字に読みがなつき〉
3203	わくわく授業ーわたしの考え方ーゲームでわかる小数のしくみ ～宮本博規先生の算数～	25	字幕	小学校4年生の算数で教わる「少数」。この「少数のしくみ」を、熊本市立壺川（こせん）小学校で、宮本博規先生が教える。宮本先生は、ジュースに見立てた色水を使って小数の意味を教え、そのあとゲームを行う。チーム対抗のジャンケンゲームに子どもたちも熱くなり、勝敗の行方を追ううちに、自然と少数の計算ができるように。文字通り、わくわくドキドキの授業だ。〈常用漢字使用 4年生以上の漢字に読みがなつき〉

No.	題名	TIME	方法	内容
3181	『誰もが暮らしやすい千葉県づくり 全国初の障害者条例』	19	字幕	国内初の障害者差別禁止条例である「障害のある人もない人も共に暮らしやすい千葉県づくり条例」（障害者差別禁止条例）が、2006年10月に千葉県議会で成立し、2007年7月から施行された。 この条例作りは、県民が施策を描き、行政がそれを具体化するという「健康福祉千葉方式」が基本となって進められたが、障害者差別をなくすためにまさに県民が主役となり作り上げた条例である。この条例では、サービス・医療・雇用など、暮らしの中で何が差別にあたるのかを明らかにし、差別をなくすための3つの仕組みを具体的に定めている。差別のない社会の実現に向けた取り組みを紹介する。 千葉テレビより2007年6月30日に千葉県の特別広報番組として放送された番組。 【制作・寄贈元：千葉県／字幕制作協力は千葉聴覚障害者センター】
3280	一期一会 キミにききたい！ 打たれ弱さを克服する話@北海道、チーズ職人の現場	29	字幕	悩めるイチゴさんが同年代のイチエさんと出会い、自分の悩みに向き合う「一期一会 キミにききたい！」。今回のイチゴさんは打たれ弱さに悩む23歳の大学生。就職を控え、社会人として仕事を続けられるか不安を抱えている。対するイチエさんは、厳しい師匠のもと修業に励むチーズ職人の卵だ。イチエさんの仕事場を見学したイチゴさん、師匠のひとことに傷ついてその場から逃げ出してしまう。果たして打たれ弱さを克服できるのか？
3243 (DVD) 3281 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第1回 パソコンを見に行こう！	25	字幕	全13回のパソコン講座。いまさら人に聞けないパソコンの基礎を学ぶ。初心者はもちろん、すでにパソコンを使っている人にもためになる、専門用語や基本操作を解説する。 1回目は、パソコンの選び方について。パソコンの種類や使い方、基本的なOS、パソコンの性能を示す用語などについて学ぶ。
3244 (DVD) 3282 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第2回 ソフトや周辺機器って何？	25	字幕	第2回は、パソコンを使うのに必要なソフトや、プリンターやマウスなどの周辺機器について勉強する。パソコンを、より便利に楽しく使うために、自分の目的や使い勝手に合ったソフトや周辺機器があるかどうか、量販店で探してみるのも楽しそうだ。
3245 (DVD) 3283 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第3回 電源を入れてみよう	25	字幕	パソコンを箱から取り出し、周辺機器を接続し、電源を入れるのが今回のテーマ。箱の中身をひとつずつ確認しながら、どのような用途があるのか等、解説を加える。 接続を済ませて電源を入れると、最初に設定が必要になる。その方法や、画面（デスクトップ）に表示されているマークについて学び、さらにクリックやドラッグといったマウスの基本操作も行う。
3246 (DVD) 3284 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第4回 画面の操作に慣れよう	25	字幕	いくつもファイルを開いているうちに、先に開いたファイルが見えなくなったり、開いた画面が小さくて、データの全体が見られなかったらどうすればいいのか。 第4回では、タスクバーやスクロールバーなどの操作に慣れて、画面を自由に操れるようになるのが目標。
3247 (DVD) 3285 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第5回 ソフトを使ってみよう	25	字幕	ウィンドウズパソコンに搭載されている「ペイント」というソフトを使って、ソフトの使い方について学習する。 ソフトの立ち上げ方、すぐに立ち上げるためのショートカットの作り方、作業が終わった後のソフトの閉じ方を学ぶ。ソフト内に表示される鉛筆やスプレー、消しゴムといったマーク（ボタン）を使いながら1枚の絵を仕上げ、その絵のデータをハードディスクに保存する。
3248 (DVD) 3286 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第6回 文字入力 of イロハ	25	字幕	せっかくパソコンを手に入れても、文字入力に時間がかかって面倒になってしまった経験のある人は多いはず。また、促音や記号などが表示できず、イライラした経験もあるのでは？ そこで第6回では、入力に手間取りやすい文字を中心に、文字入力がスムーズにできるノウハウを伝授する。
3249 (DVD) 3287 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第7回 漢字を入力しよう	25	字幕	前回に引き続き、文字入力の方法について。うまく文字変換できなかった場合の文節区切りの変更方法や、読めない漢字、読みにくい漢字の入力方法について学習する。 IMEツールバーを使った入力、入力したい文字の検索、人名や地名を入力する際の辞書の変更など、実際に文字を入力しながら楽しく解説する。
3250 (DVD) 3288 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第8回 インターネットをはじめよう	25	字幕	情報収集に便利なインターネット。でも最初は、アドレスの入力を間違えたり、専門用語がわからなかったり、なかなか便利には使えないもの。 そこで第8回では、具体的な失敗例をもとに、上手なインターネットの使い方を勉強する。
3251 (DVD) 3289 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第9回 インターネットで情報探し	25	字幕	前回に引き続き、インターネットについて。欲しい情報をうまく検索する方法について学習する。 画像検索、地図の検索といったインターネットの便利な使い方や、生活や趣味に役立つ情報を分類、集約しているポータルサイトについて解説する。

No.	題名	TIME	方法	内容
3252 (DVD) 3290 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第10回 メールをはじめよう	25	字幕	時間や相手の都合を気にせず送れるメール。インターネット同様、慣れると大変便利だ。でも最初は設定を間違えて相手に届かなかったり、途中で送信してしまったり…。 今回も、失敗例を交えて、メールの上手な使い方について勉強する。
3253 (DVD) 3291 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第11回 メールを上手に活用しよう	25	字幕	メールの使い方の応用編。メールの便利な使い方について学習する。 メールアドレスの簡単な登録方法、複数の人に一齐にメールを送る方法、過去のメールの探し方などを解説する。携帯電話と組み合わせた、メールの便利で意外な使い方なども紹介する。
3254 (DVD) 3292 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第12回 デジタル写真を取り込もう	25	字幕	デジタルカメラの普及で写真がたくさん撮れるようになった。今、撮った写真の整理が追いつかない人も多いはず。 そこで、せっかく撮った写真を楽しむために、撮った写真をパソコンに取り込んで、シールを作ったりスライドショーにしたり…さまざまに活用する方法を伝授する。
3255 (DVD) 3293 (VHS)	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けないパソコンABC 第13回 もっとパソコンを楽しもう	25	字幕	パソコンを、生活や趣味で楽しむためのアイデアを紹介する。 インターネットを使った無料通話、CGで作られた仮想空間でコミュニケーションするサービス、写真のアルバムをネット上で公開するサービス、ホームビデオで撮った映像の公開など、インターネットを使ったさまざまなサービスを紹介していく。
3238 (DVD) 3294 (VHS)	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>1 相手を理解する 言葉の背景を見つめると…	38	字幕	言葉を用いたコミュニケーションの場では、時に行き違いや誤解が生じる。作品では、そうしたコミュニケーションにおける戸惑いやつまづきの具体例をドラマ仕立てで取り上げ、なぜそれらが起きるのか、どうしたら防げるのか、起きてしまった場合どう対応すればよいのかを考える。文部科学省特別選定。 第1話 「すみません」のコミュニケーション、第2話 いきいき方言、第3話 丁寧な言葉はどんなときに？、第4話 ほめるのは難しい、第5話 「あいまいな言葉」の中に、第6話 多様性を見つめて。 〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕
3239 (DVD) 3295 (VHS)	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>2 コミュニケーションの「丁寧さ」「ほめる」というはたらきかけ	46	字幕	丁寧なコミュニケーションとはどんなものだろうか。敬語を使う・言い方を工夫する・言葉以外の丁寧さなど、生活の中のさまざまな場面での会話を取り上げ、「人が丁寧だと感じるコミュニケーション」について考える。 作品後半は「ほめる」について。ほめられることによってやる気が出たり、人間関係がスムーズになったりする様子を見ながら、「ほめる」ことのはたらきを考える。 〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕
3240 (DVD) 3296 (VHS)	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>3 方言の旅	46	字幕	方言をテーマにレポートを書くことにした女子大生が、山形県の庄内地方を訪れ、生きた方言に触れる中で方言に存在する文法や変化、若者と高齢者の使う方言の違いなどを言語地図などの資料を参考に考察する。〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕
3241 (DVD) 3297 (VHS)	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>4 暮らしの中の「あいまいな表現」	35	字幕	日々の暮らしの中では、あいまいな表現が元で誤解が生じることがある反面、はっきりとした表現を避けることで、人間関係がうまくいくことも多い。この作品では、幾つかのあいまいな表現を取り上げ、その働きや問題点を考えてるとともに、問題が起きやすいケースについては改善策も提案する。〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕
3242 (DVD) 3298 (VHS)	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>5 日本語の音声に耳を傾けると…	35	字幕	話しことばには、声の調子によって、気持や意図を伝えられるという面がある。ふだん、特に意識せずに話している音声の部分に注目して、音声の果たす役割を考える。 3話構成。第1話 気持や意図を伝える音声、第2話 方言の中の音声、第3話 外国人の話す日本語の音声。〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕
3347	地球温暖化 今、私たちにできること ダイジェスト	22	字幕	今、地球にどんな異変や異常気象が起きているのか、「地球温暖化」がどうして起こるのか、あなたは知っていますか？ このDVDでは、貴重な映像と共に「地球温暖化」現象を解説し、温暖化を防ぐ国内外のCO2削減対策を紹介しています。 さあ、今、私たちに何ができるのか？あなたも一緒に考えましょう。 環境省、NHK、NHKエンタープライズほか関係各位のご協力でご提供いただき、当センターが字幕を挿入しました。
3413	ネットのトラブル、ブルブル！ インターネットに振り回されないために	19	字幕	インターネットに潜む危険性について知り、トラブルを未然に防ぐために、東京都消費生活総合センターが中学生向けに制作したアニメ。 中学生が、インターネットを使うときに、いろいろなトラブルに巻き込まれていく。 迷惑メール・チェーンメールや学校裏サイトの怖さについて描いた「ネット対応型ゲーム機」編。コンサートチケットをおとりにしてわなに落とす「オークション」編。これをナビゲーターの奇妙なロッカー風ラッパー、人呼んで「ブルブルラッパー」がテンポよく解説する。そして、最後にブルブルラッパーからの問いかけに、成長した中学生たちの姿が・・・！？

No.	題名	TIME	方法	内容
3507 (DVD)	TOYOTA presents ワンステップ！ 千葉県 松戸市 院内学級の子どもたち(前編)	25	字幕	千葉県の松戸市立病院の小児科には、長期入院している子どもたちのための院内学級がある。病氣と闘う子どもたちに何かしてあげたい…と、4人の若者たちが病院を訪れた。彼らは専門学校でファッションを学ぶ学生たち。得意技である洋服作りで何とか子どもたちを元気づけたいと考える。若者たちの熱意は子どもたちに伝わるのか。
	TOYOTA presents ワンステップ！ 千葉県 松戸市 院内学級の子どもたち(後編)	25	字幕	子どもたちのために完璧な服をつくろうと走り回る若者たち。しかしそんな彼らに「目的が違ってないか」と声をかける人がいた。そもそもの目的は何だったのか。それは「子どもたちを励ますこと」だったはず。先輩の叱咤に涙を流す若者たち。
3509 (DVD)	みんなで学ぼう！ 薬物乱用は「ダメ。ゼッタイ。」(改訂版)	15	字幕	薬物乱用の恐ろしさは、薬物が脳を破壊してしまうこと。一度破壊された脳は元には戻らない。薬物乱用の恐ろしさや、やめられなくなること(依存症)の恐ろしさ等を解説する。
3510 (DVD)	薬物乱用は「ダメ。ゼッタイ。」大麻(マリファナ)編	17	字幕	薬物乱用による心身への悪影響について解説。薬物乱用をすると脳にどのような影響が出るのか。また、マウスを使った動物実験で大麻の害についてもわかりやすく解説する。
3513 (DVD)	10min. ボックス 職業ガイダンス 農業とかかわる仕事	10	字幕	いろいろな職業の情報を10分間で伝える『10min. ボックス 職業ガイダンス』。番組では、その職業に就くために必要な資格や、就職の方法などを紹介する。今回は「農業とかかわる仕事」。 最近若い人たちからも注目を集めている農業。国もさまざまな制度で就農者支援を始めている。農協の支援制度を利用し、4年前から農業を始めた荒木さんの仕事を見ながら、農業について紹介する。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 森とかかわる仕事	10	字幕	日本は国土の約3分の2を森林に覆われている。今回は森を舞台に活躍する仕事を紹介する。林業作業士は森に木を植え、育て、切り出す仕事。林業作業士になって4年目の安藤さんの姿を追う。
	10min. ボックス 職業ガイダンス ものを売る仕事	10	字幕	わたしたちの生活の周りにはさまざまなものを売る仕事が存在する。今回はその中から、書店員の仕事を見ていながら、ものを売る仕事の魅力を紹介する。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 金融にかかわる仕事	10	字幕	銀行や証券会社など金融にかかわる仕事は、わたしたちの生活に欠かせないお金に関する仕事だ。今回は銀行員の仕事を紹介する。銀行員の仕事は窓口業務だけではない。企業にお金を貸して、事業の支援をするのも大事な仕事だ。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 企業をささえる仕事	10	字幕	企業の中には営業・広報・企画開発・人事などさまざまな部署があり、それぞれが連携して仕事をしている。今回はその中から経理の仕事を取り上げ、企業をささえる仕事を紹介する。
3514 (DVD)	10min. ボックス 職業ガイダンス 食にかかわる仕事	10	字幕	料理人にケーキ職人、パン職人。近年趣味としてもブームになったうどん職人など、食にかかわる仕事はさまざま。今回は和菓子職人の仕事を取り上げ、必要な資格や修業の様子を紹介する。
	10min. ボックス 職業ガイダンス ファッションにかかわる仕事	10	字幕	ファッションにかかわる仕事には、ファッションデザイナー、ヘアメイク、スタイリスト、ショップの商品を仕入れるファッションバイヤーなどがある。今回は、放送局を担当するヘアメイクさんに密着。その忙しい仕事ぶりを追う。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 道路やトンネルを作る	10	字幕	道路やトンネルはわたしたちの生活に欠かせない。それらを作る仕事にはさまざまな職種があるが、今回は「ライン引き」と呼ばれる仕事を紹介する。「ライン引き」とは、道路に車線や制限速度等の道路標示を描く仕事だ。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 人やものを運ぶ仕事	10	字幕	人やものを運ぶ仕事の中から、今回は電車の車掌の仕事を紹介する。車掌になって2か月目の栗橋さん。車掌の仕事は電車のドアの開け閉めから、車内アナウンス、お客さんの安全確保とたくさんある。栗橋さんが工夫しながら仕事に取り組む姿を追う。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 建築現場で働く	10	字幕	建築現場で働く仕事には、大工や鳶(とび)、鉄筋の組み立て工などがある。今回は左官の仕事を取り上げる。左官とは、こて一つで建物の壁を美しく仕上げる仕事だ。
3515 (DVD)	10min. ボックス 職業ガイダンス ものを作る仕事	10	字幕	工場で作られる製品にはさまざまな部品が使われている。その部品づくりに欠かせないのが金型だ。金型とは金属でできた型のこと。さまざまな材料をプレスして打ち出して、いろいろな形の部品をつくることができる。金型をつくる職人の仕事を見ていく。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 動物にかかわる仕事	10	字幕	動物にかかわる仕事には、ペット専門の美容師トリマーや、獣医師、盲導犬の訓練士などさまざまなものがある。今回は動物園の飼育係を取り上げ、その仕事を見ていく。
	10min. ボックス 職業ガイダンス スポーツにかかわる仕事	10	字幕	スポーツにかかわる仕事には、プロスポーツ選手やトレーナー、スポーツカメラマンなどさまざまなものがある。今回はスポーツクラブなどで運動の指導をするインストラクターの仕事を紹介する。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 医療や福祉にかかわる仕事	10	字幕	医療や福祉にかかわる仕事には、医師や看護師、臨床工学士や介護専門職などがある。今回は小児科医を紹介する。小児科医の仕事は、小さな子供たちの病気を治すこと。地域の総合病院の小児科医の忙しい1日を追う。

No.	題名	TIME	方法	内容
	10min. ボックス 職業ガイダンス 命や財産を守る仕事	10	字幕	わたしたちの命や財産を守る仕事には、警察官や消防士、海上保安庁職員などがある。今回は消防士の仕事を取り上げる。消防士は火災が発生したら、すぐ現場に急行し消火にあたる過酷な仕事だ。消防士は日ごろから厳しい訓練をこなして、いざというときの出動に備えている。
3516 (DVD)	10min. ボックス 職業ガイダンス 子どもの成長にかかわる仕事	10	字幕	保育士や幼稚園教諭、小学校教諭など子供の成長にかかわる仕事はさまざま。今回は通信教育会社の幼児向け教材開発の担当者の仕事を通じて、子供にかかわる仕事を見ていく。
	10min. ボックス 職業ガイダンス メディアにかかわる仕事	10	字幕	メディアにかかわる仕事の中でもテレビ制作には多くの職種の人々がかかわっている。出演者のほかに、番組を演出するディレクター、撮影をするカメラマン、セットを作成する大道具。今回は明かりを使って番組の演出を助ける照明の仕事を紹介する。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 情報化社会をささえる仕事	10	字幕	わたしたちを取り巻く情報化社会。今やインターネットや携帯電話は生活の必需品だ。今回はそんな情報化社会を支える仕事の一つ、携帯電話会社の通信エンジニアの仕事を紹介する。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 地方公務員	10	字幕	わたしたちの納めた税金を使ってさまざまなサービスを提供する公務員。中でも地方公務員は、わたしたちの生活の身近な存在だ。ある地方都市の市役所に勤務する地方公務員の仕事を紹介する。
	10min. ボックス 職業ガイダンス 国際的な仕事	10	字幕	飢えに苦しむ世界の人々を支援する組織・WFP（国連世界食糧計画）。WFPでは、さまざまな国の人々が集まり一緒に仕事を行う。職場では、日常会話も仕事の会議もすべて英語だ。今回は国際的な組織で働く仕事を紹介する。
3559 (DVD)	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) たばこの害知っていますか？	10	字幕	高校3年生の3人に1人が喫煙経験があるという。しかし喫煙は成長期の子どもたちにとってさまざまな悪影響を与える。また若い人ほど、ニコチンへの依存が高まる傾向もあるという。たばこの悪影響について学ぶ10分間。
	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 未成年の飲酒～体の影響～	10		未成年者の飲酒は法律で禁じられている。それは若い人ほどアルコール依存症になりやすいからだ。成長期の脳はアルコールの悪影響を強く受ける。また急性アルコール中毒の恐ろしさも紹介する。
	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 薬物依存の怖さ知っていますか？	10		シンナーや覚せい剤、大麻、コカインなどの違法薬物。一度これらの薬物に依存してしまうと回復することは難しい。番組では、薬物中毒から回復するための施設の様子を紹介し、薬物依存症と闘う人たちの姿から、禁止薬物の恐ろしさを学ぶ。
	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 朝ごはんって大事なの？	10		最近、朝ごはんを食べない人が増えている。だが朝ごはんは1日の活動のエネルギーとなる大切なもの。朝ごはんを食べた人と食べない人では、食べた人のほうがテストの成績がよいという調査もある。青少年にとっての朝ごはんの大切さを学ぶ。
	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 睡眠不足の危険知っていますか？	10		塾にテレビ、ゲームやメールなどで夜型生活の子どもが増えている。睡眠時間が短くなると、日中の生活に影響が出たり治療が必要になることもある。一度崩れた睡眠のバランスを取り戻すにはどうすればよいのか。病院で治療を受けるAくんの姿を追いながら、睡眠の大切さを学ぶ。
3560 (DVD)	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) ダイエットの危険	10	字幕	若い女性たちにとってダイエットは大きな関心事。しかし成長期の若者にとって、行きすぎたダイエットはたいへん危険なもの。心と体のバランスが崩れ、拒食症になってしまうこともある。拒食症から回復しつつある女性の証言を交えながら、ダイエットの危険と安全なダイエット法について学ぶ。
	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 健康的な食事～栄養バランス～	10		最近、生活習慣病にかかる子どもたちが増えている。偏った食事や運動不足、ストレスがその原因と言われている。高脂血症や高血糖など大人がかかるような病気にならないために、バランスのとれた食事とはどんなものかを学ぶ。
	10min. ボックス 生活指導 “がんばれる体”のための食事	10		一流のスポーツ選手たちを支える力強い体。それをつくるのはバランスのとれた食事だ。プロバスケットボールの選手や、オリンピックを目指す選手たちの食生活から、バランスのとれた食事について学ぶ。
	10min. ボックス 生活指導 大麻の怖さ知っていますか？	10		法律で禁止されている薬物・大麻（たいま）。大麻を与えられたネズミは仲間をかみ殺すほどの攻撃性を示すこともある。薬物依存からの回復施設に入所する人々のインタビューを交えながら、大麻の恐ろしさを学ぶ。
	10min. ボックス 消費者教育 カード社会	10		現金を持っていなくても買い物ができるクレジットカード。しかし使い方を誤ると自分の支払い能力を超えた借金を背負ってしまうことになり、「多重債務」という状態になってしまう人もいる。クレジットカードの仕組みを学び、上手な使い方を考える。
3561 (DVD)	10min. ボックス 消費者教育 消費者の権利	10	字幕	物を売り買いする行為は法律上の「契約」にあたる。最近では悪質商法の被害が後を絶たないが、消費者の被害を食い止めるために「クーリングオフ」等の制度がある。契約の基本と悪質商法の手口を紹介し、消費者の権利に関して学ぶ。
	10min. ボックス 消費者教育 携帯電話の落とし穴	10		わたしたちにとって生活の一部となった携帯電話。しかし掲示板での人間関係のトラブルや、出会い系サイトをきっかけにした犯罪など、新たな問題も出てきた。番組では実際の事例を通じて、携帯電話との賢いつきあい方を学ぶ。

No.	題名	TIME	方法	内容
	10min. ボックス 消費者教育 電子マネー	10		携帯電話や定期券と一緒にになった電子マネー。現金を持っていなくても買い物ができる便利な機能だ。今、急速に普及している電子マネーの仕組みを学ぶ。
	10min. ボックス 生活指導 ネット社会の中で	10		現代の生活はネットとは切り離せなくなっている。中でも携帯電話は生活の一部となっている。番組では携帯メールにともなうトラブルと、ネットを悪用したいじめの2つの事例を通じて、ネット社会でのマナーについて考える。
	10min. ボックス ボランティア	10		人や社会のために自ら進んで行うボランティア。災害ボランティアや高齢者・障害者のためのボランティアなど、活動内容はさまざま。番組では中高生のボランティアサークルを取り上げ、ボランティアのやりがいを紹介する。
3562 (DVD)	10min. ボックス さまざまな家族の形 いつまでも親子	10	字幕	里親制度とは、実の親と暮らせない子どもを自治体が認定した里親の元で育てる制度。現在日本では約3000人の里子が里親の元で暮らしている。一組の里親と里子のきずなを通じて、家族の形について学ぶ。
	10min. ボックス さまざまな家族の形 旅立ちの日を前に ～児童養護施設～	10		いろいろな事情で、親と一緒に暮らせない子どもたちが共同で生活する施設が児童養護施設だ。基本的には18歳になると施設を出て独立しなければならない。番組では、旅立ちの日を控えた1人の高校生の姿を追う。
	10min. ボックス 女性と男性① 新しい夫婦の形～主夫～	10		以前は結婚後は女性が家事を担当し、男性が外で働くという家庭が多かった。しかし最近は家事や育児を担当する「主夫」と呼ばれる男性が増えている。そんな主夫の1人、畑中さんの日常を追いながら、女性と男性の役割について考える。
	10min. ボックス 女性と男性② 働く女性の選択～ワークライフバランス～	10		仕事も家庭も充実した毎を送りたい…そんな女性たちが増えている。ワークライフバランス、仕事と生活のバランスのとれた暮らし方を模索する、ある夫婦の姿を通じて、新しい女性の選択について考える。
3614 (DVD)	週刊子どもニュース ぼくたちの知らない8月15日	53	字幕	8月15日は太平洋戦争が終結した日。番組では戦争を知らない現在の子どもたちが、60数年前に子ども時代を過ごした人たちに会い、当時の生活の様子や、8月15日に何が起きたのか聞く。
3615 (DVD)	【子ども向け】 ちょっと待って、ケータイ2 ルールとマナーをまもろう	32	字幕	とても便利な携帯電話だが、その普及に伴いトラブルは増える一方だ。番組では携帯電話でネットを使う時の注意点やマナーをドラマ仕立てで紹介する。【子ども向け】版では、小学校～高校までの子どもたちを主人公に、具体的なトラブル事例とその解決方法を紹介する。
3616 (DVD)	【保護者向け】 ケータイに潜む危険 2 子供をケータイから守るために	32	字幕	携帯電話をめぐるトラブルは、技術の進歩や社会の急速な変化の中で数多くの種類が発生している。大人が子どもたちを携帯のトラブルから守る方法をわかりやすく紹介する。扱う事例は「携帯のルール作り」「子どもを守るフィルタリング」「コミュニティサイトの罠」「ネットいじめから子どもを守る」
3657 (DVD)	10min. ボックス 情報 メディアの特徴	10	字幕	私たちの身の回りには、映像や音、文字など、さまざまな情報があふれている。そうした情報を伝達するための手段を、「メディア」という。新聞やテレビ、電話、インターネットなどは、すべて情報を伝えるメディアである。さまざまなメディアを比較しながら、それぞれの特徴や長所・短所、さらに危険性などを見ていく。 (初回放送は平成19年4月9日です)
	10min. ボックス 情報 情報のデジタル化	10	字幕	デジタルとは、情報を数に置き換えて表すことをさすことばだ。「情報を数に置き換える」とはどういうことか、簡単な模様を数値化(デジタル化)し、さらに再現することで、デジタルについて学ぶ。 情報を数に置き換えることでどんなメリットがあるのか、画像以外にどのようなものがデジタル化できるのか、デジタル化されたさまざまな情報を見ていく。 (初回放送は平成19年4月23日です)
	10min. ボックス 情報 ネットワークの活用	10	字幕	ニュースや電車の時刻表など、さまざまな情報を簡単に手に入れることができるのは、インターネットという巨大なネットワークが発展しているからだ。インターネット上には何十億ものウェブページがあるとされており、インターネットを活用するためには、必要な情報を探し出す「検索サービス」が欠かせない。検索サービスがどのようなしくみでウェブページを探し出しているのかを見ていく。 (初回放送は平成19年5月14日です)
	10min. ボックス 情報 つながることの危険性	10	字幕	コンピューターに入り込み、正常な動作を妨げるプログラム「コンピューター・ウイルス」。これまで確認されたコンピューター・ウイルスは10万以上にもものぼる。 ウイルスがコンピューターに侵入する方法や、作られる目的、自分で気付かないうちにウイルスをばらまく加害者になってしまうといったネットワークにひそむ危険性や、その防ぎ方を学ぶ。 (初回放送は平成19年5月28日です)

No.	題名	TIME	方法	内容
	10min. ボックス 情報 情報発信の落とし穴	10	字幕	携帯電話やパソコンを使えば、だれでも簡単に情報を発信することができる。ウェブページを作ったり、ブログや掲示板に書き込んだり、また、メールを送ることも情報発信である。 この情報発信をめぐる、最近さまざまなトラブルが起きている。一体どのような問題が起きているのだろうか。 (初回放送は平成19年6月11日です)
3658 (DVD)	10min. ボックス 情報 情報システムと私たちの生活	10	字幕	わたしたちの暮らしは、さまざまな情報システムによって支えられている。たとえば鉄道の指定席を予約する場合、どの駅の窓口からでも全国の列車の座席を予約できる。これは、各窓口のコンピュータがネットワークでつながり、すべての空席情報を共有しているからだ。 情報システムを生かしている例として、大手コンビニエンスストアの商品管理システム（POS）を見ていき、情報システムのしくみを学ぶ。 (初回放送は平成19年7月9日です)
	10min. ボックス 情報・メディア 企画をたてる	10	字幕	毎日放送されているテレビ番組、ニュース・ドキュメンタリー・ドラマ・バラエティー…。そうした番組の企画は、どのように立てるのだろうか。NHK総合テレビの「探検ロマン世界遺産」という番組の企画を見ながら、企画の手順や気を付けることについて学ぶ。 (初回放送は平成19年8月22日です)
	10min. ボックス 情報・メディア 情報を集める	10	字幕	政治や経済、身近な生活情報などを幅広く伝える新聞。新聞記事を作るには、たくさんの情報を効率よく集めなければいけない。ある企画記事を担当している新聞記者の仕事を通して、情報の集め方を見ていく。 (初回放送は平成20年9月11日です)
	10min. ボックス 情報・メディア 情報を編集する	10	字幕	NHK総合番組で放送されている「NHKニュース おはよう日本」。この番組には、地域の問題をリポートするコーナーがある。そのリポート番組が撮影や編集を経て放送されるまでを見ながら、情報の見せ方や編集方法について学ぶ。 (初回放送は平成20年9月25日です)
	10min. ボックス 情報・メディア 情報を選択する	10	字幕	毎日さまざまな情報を伝えるテレビのニュース番組。しかし、放送時間には限りがあるため、毎日の出来事をすべて伝えることはできない。毎日起る多くの出来事から、誰が、どう情報を選び放送されているのかを見ていく。 (初回放送は平成19年10月10日です)
3659 (DVD)	10min. ボックス 情報・メディア デジタルメディアで 表現する	10	字幕	携帯電話やインターネットなど、わたしたちの暮らしに欠かせないデジタルメディア。デジタルメディアを使うとどんな表現ができるのだろうか。 SNSのコミュニティー機能の利用や、ウェブサイトの作成など、さまざまなデジタルメディアについて学ぶ。(初回放送は平成19年11月5日です)
	10min. ボックス 情報・メディア 動画サイトの可能性	10	字幕	料理の作り方や各地のお祭りの映像、自作のアニメーションなど、投稿されたさまざまな動画を好きな時に楽しめる動画サイトが人気だ。また、見て楽しむだけでなくさまざまな利用方法がある。動画サイトの魅力と可能性を見ていく。
	10min. ボックス 情報・メディア 安全のための情報活用	10	字幕	集中豪雨や地震などの天災、連れ去りや性的被害などの子どもたちへの犯罪など、わたしたちの生活はさまざまな危険と隣り合わせだ。こうした危険から身を守るため、携帯電話やパソコンなど情報技術を生かした取り組みが進んでいる。 (初回放送は平成21年7月14日です)
	10min. ボックス 情報・メディア ゲームをつくる	10	字幕	わたしたちの周りには、さまざまなゲームがある。中でも利用者が急増しているのが携帯電話向けのゲーム。すぐに遊べる気軽さや、基本的に無料で遊べることが人気の理由だ。 携帯電話向けのゲームがどのように作られるのか、人気ゲームを作るにはどんな工夫があるのかを見ていく。
	10min. ボックス 情報・メディア CMを作る	10	字幕	コンテンツの充実とともに接する機会が増えているインターネット。インターネットでもCM（コマーシャル）をよく目にする。 テレビのCMが通常3か月かけて作られるのに対し、インターネットCMの制作期間はわずか1か月ほど。インターネットCMができるまでの過程を見ていく。
3660 (DVD)	10min. ボックス 情報・メディア デザインで情報を伝える	10	字幕	スーパーマーケットに並ぶさまざまな商品。商品の売り上げを左右する要素に、パッケージのデザインがある。商品の情報をいかに魅力的に伝えるか、いかに消費者の目に留まらせるか。パッケージは綿密な計算のもとにデザインされている。 デザインがどのような狙いで作られているのかを見ていく。 (初回放送は平成21年9月1日です)
	10min. ボックス 情報・メディア マスメディアを利用して情報を伝える ～PR～	10	字幕	商品やサービスの魅力を消費者に伝えるため、企業は巨額の宣伝費で広告を打つ。しかし最近、こうした広告と違い、公共性の高い情報をマスメディアを利用して発信する「PR」という手法が注目されている。自動車会社のPR、ゲームソフトのPR、テーマパークのPRなど、実際のPRの事例とその効果を見ていく。 (初回放送は平成21年9月8日です)

No.	題名	TIME	方法	内容
	10min. ボックス 情報・メディア デジタル技術 「AR」の可能性	10	字幕	さまざまなデジタル情報をリアルタイムの映像に重ねて表現するAR (Augmented Reality)。ARは、拡張現実と呼ばれる技術だ。手のひらにのせたカードの上に、キャラクターが立体的に重なって見えたり、現実の風景に目的地までの道順が表示されるなど、さまざまな分野での応用が期待される未来の技術を見ていく。 (初回放送は平成19年9月15日です)
3661 (DVD)	10min. ボックス 現代文 羅生門(芥川龍之介)	10	字幕	「10min. ボックス現代文」のシリーズでは、日本現代文学の名作の数々を取り上げ、作品の特徴や楽しみ方を紹介する。大正時代を代表する作家・芥川龍之介。「羅生門」は芥川が23歳の時の作品。古典文学に題材を取り、さまざまな技巧を凝らして、揺れ動く人の心の危うさを描いた作品を紹介する。
	10min. ボックス 現代文 トロッコ(芥川龍之介)	10	字幕	「トロッコ」は大正時代を代表する作家・芥川龍之介の作品。工事現場に置かれたトロッコにあこがれる主人公の心を通じて、あこがれと現実との間で揺れる少年の心を描く。
	10min. ボックス 現代文 オツベルと象(宮沢賢治)	10	字幕	「オツベルと象」は、岩手県が生んだ作家・宮沢賢治の作品。宮沢賢治の作品のおもしろさの1つは、音や物事の様子を表す巧みなオノマトペ(擬声語)。「オツベルと象」でも、賢治独特のオノマトペを楽しむことができる。
	10min. ボックス 現代文 山月記(中島敦)	10	字幕	「山月記」は中島敦が32歳の時のデビュー作。1300年前の中国を舞台に、高い理想に挫折した主人公の苦悩を、漢語を交えながら、巧みに描き出した作品だ。 (初回放送は平成19年5月29日です)
	10min. ボックス 現代文 短歌	10	字幕	わずか三十一文字で、喜怒哀楽、自然の美しさなど、さまざまなものを表現する短歌。日本の伝統的な詩の形だ。古来、短歌は間接的に思いを表現することが重要視されていたが、それを打ち破り、感情を激しく表現したのが歌人の与謝野晶子だった。 (初回放送は平成19年6月12日です)
3662 (DVD)	10min. ボックス 現代文 俳句	10	字幕	五七五の限られた文字数で、豊かな世界を表現する俳句は、世界で一番短い詩の形だ。江戸時代に生まれたことば遊びの「俳諧(はいかい)」を、芸術にまで高めたのが、俳人・松尾芭蕉。さらに明治時代になって、正岡子規が俳諧の発句を「俳句」と呼び、文学と位置づけた。 (初回放送は平成18年12月5日です)
	10min. ボックス 現代文 戦争と平和の詩	10	字幕	日本がアジア各地で戦争を繰り広げていた時代を振り返り、詩につづった詩人を紹介する。青春時代を戦争の中で過ごした茨木のり子は、自分が失ったものは何だったのかを見据える。また原民喜は、原爆を受けた広島を、原爆小景の中で、冷徹に克明に描き出す。 (初回放送は平成19年7月10日です)
	10min. ボックス 現代文 坊っちゃん(夏目漱石)	10	字幕	日本を代表する文豪・夏目漱石の代表作の1つ「坊っちゃん」。主人公の坊っちゃんは、無鉄砲で曲がったことが大嫌いな江戸っ子。数学教師として赴任した松山で、大騒動を引き起こす。歯切れのよい文体とユーモア、そして批判精神あふれる内容で、今も人気の高い作品だ。 (初回放送は平成18年6月27日です)
	10min. ボックス 現代文 ころ(夏目漱石)	10	字幕	「ころ」は、夏目漱石が亡くなる2年前47歳の時の作品。人間の心の奥深くに迫り、傑作として今も人々に読み継がれている。主人公の「わたし」が出会った「先生」と呼ばれる男性。どこか暗い影のある「先生」には、過去に重大な秘密があった。 (初回放送は平成19年9月11日です)
	10min. ボックス 現代文 舞姫(森鷗外)	10	字幕	「舞姫」の作者は、明治の文豪・森鷗外。主人公の豊太郎のモデルは、鷗外自身とも言われている。物語は、エリート官僚の豊太郎が、ドイツで美しい娘・エリスと出会い、そして無残に彼女と別れるまでを描く。 (初回放送は平成19年9月25日です)
3663 (DVD)	10min. ボックス 現代文 走れメロス(太宰治)	10	字幕	昭和初期から戦後にかけて活躍した作家・太宰治。「走れメロス」は、太宰が30歳の時の作品だ。人の弱さや醜さを題材にした作品が多い太宰だが、「走れメロス」は正義と友情をテーマにした異色の物語になっている。 (初回放送は平成18年4月11日です)
	10min. ボックス 現代文 初恋(島崎藤村)	10	字幕	少年の初々しい恋心を、美しいことばで描いた「初恋」。作者は明治から昭和にかけて活躍した文学者・島崎藤村(とうそん)。今も昔も変わらない、恋する者の心を描いた作品を楽しむ。 (初回放送は平成18年5月30日です)
	10min. ボックス 現代文 道程(高村光太郎)	10	字幕	「道程」の作者は、詩人として、また彫刻家として活躍した高村光太郎。「道程」は普通の話したことば(口語体)で書かれていて、人生を切り開く気迫に満ちた詩だ。この詩が生まれた背景に迫る。 (初回放送は平成18年6月13日です)

No.	題名	TIME	方法	内容
	10min. ボックス 現代文 サーカス(中原中也)	10	字幕	詩人・中原中也の作品「サーカス」。心地よいリズムと豊かなイメージで、人々を引きつける。中也の詩の特徴を分析しながら、オノマトペ(擬声語)の使い方が印象的なこの作品を読み解いていく。 (初回放送は平成19年11月20日です)
	10min. ボックス 現代文 武蔵野(国木田独歩)	10	字幕	「武蔵野」の作者、国木田独歩(くにきだどっぽ)は明治時代に活躍した小説家。日本に近代的な価値観がもたらされる中、新しいものの見方を、新しい文体で表現した。独歩が描いたのは、それまで顧みられることの少なかった新しい自然美だった。 (平成19年12月4日です)
3664 (DVD)	10min. ボックス 現代文 故郷 魯迅(訳・竹内好)	10	字幕	「故郷」の作者は、中国文学の父と呼ばれる魯迅(ろじん)。魯迅は文学の力で民衆の自立を促し、国を変えようとした。しかしなかなか思うようにはいかない。社会の問題の前に、魯迅が感じた無念さが「故郷」には込められている。しかし作品の最後に魯迅は、かすかな希望を描いていた。 (初回放送は平成18年4月25日です)
	10min. ボックス 現代文 たけくらべ(樋口一葉)	10	字幕	「たけくらべ」の作者は、樋口一葉(いちよう)。女性ならではの視点でいくつもの名作を残し、24歳の若さで亡くなった。「たけくらべ」は、吉原(よしわら)という特殊な世界を舞台に、主人公の少女に芽生えたかすかな恋心と、向き合わなければならない現実の厳しさを描いた作品だ。
	10min. ボックス 現代文 明治文学史	10	字幕	明治時代は、それまでの封建制度が崩壊し、近代国家を目指して多くの新しい制度が取り入れられた時代だ。そんな時代背景の中、二葉亭四迷(ふたばていしめい)は新しい文体を求め試行錯誤。そしてついに言文一致体で書かれた小説「浮雲」を発表する。 (初回放送は平成20年2月5日です)
	10min. ボックス 現代文 日記	10	字幕	日常の何気ない出来事や喜び、悲しみをつづった日記。多くの文学者や芸術家も日記を残している。番組では、日本を代表する洋画家の岸田劉生(りゅうせい)、詩人の石川啄木(たくぼく)、作家の樋口一葉の日記を紹介する。 (初回放送は平成20年2月19日です)
	10min. ボックス 現代文 手紙	10	字幕	明治から昭和に活躍した文豪たちは多くの手紙を残した。番組では夏目漱石・芥川龍之介・宮沢賢治の3人の文豪の手紙を紹介する。ユーモアあふれる漱石の手紙、作品とは異なる趣の龍之介のラブレター、そして教え子を思いやる賢治の手紙だ。 (初回放送は平成19年3月6日です)
3665 (DVD)	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第1回 東京～横浜～三浦半島	14	字幕	日本は小さな島国だが、地形の表情は驚くほど多彩だ。美しい海や山、川に島、谷…。これらの美しい景色はどうやってできたのか。空から地形を見ることで、地形に隠されたなぞを解き明かしていく。全編がヘリコプターからの空撮映像。 第1回目は東京から横浜、三浦半島。日本一大きな平野の関東平野、横浜港から三浦半島、そして江ノ島まで、その成り立ちや特徴を紹介する。解説は関東大学人間環境学部の宮下治先生。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第2回 伊豆大島	14	字幕	第2回は伊豆大島。東京から100キロメートルに位置する伊豆大島は、伊豆諸島最大の島。今も活動中の三原山が造った火山の島だ。三原山は巨大な成層火山で、1986年の噴火では、多くの人々が1か月以上も島を離れ避難生活を送った。島を造り出す火山活動のしくみや、海の下にあるプレートの働きを解説する。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第3回 新島、式根島、神津島	14	字幕	第3回は伊豆諸島の新島・式根島・神津島。伊豆諸島の島々はどれも火山活動で造られた島だが、島の元となるマグマには違いがある。マグマの性質により島を形成する岩石も異なってくる。その影響を受け、地形にさまざまな特徴が生まれてくる。
3666 (DVD)	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第4回 三宅島、御蔵島	14	字幕	第4回は伊豆諸島の三宅島と御蔵島。2000年にも噴火した火山の島・三宅島は、伊豆大島と同じ成層火山の島。今も噴煙を上げるカルデラの様子や、溶岩の流れた跡に空撮で迫る。また御蔵島では、海食崖(かいしょくがい)やV字谷など、さまざまな地形を見ていく。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第5回 箱根山	14	字幕	第5回は箱根山。その成り立ちは伊豆半島の動きと関係がある。海洋プレートと大陸プレートの摩擦熱で火山ができるしくみや、断層による地形の変化などを紹介する。箱根山の山頂にある芦ノ湖は、火山活動でできたカルデラ湖。その他に大涌谷など、今も火山活動を続ける箱根山の様子に迫る。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第6回 富士山	14	字幕	第6回は富士山。富士山が今の形になるまでの移り変わりや、造山活動のしくみを紹介する。富士山を上空から撮影した映像では、珍しい火口の様子や、大沢崩れなどの地形を詳細に見ていく。実は富士山は1つの山ではなかった、という驚きの話も紹介。

No.	題名	TIME	方法	内容
3692 (DVD)	女子サッカー部員とマネージャーが考えた食事戦	24	字幕	近年若者の食生活の乱れが問題視されています。長く将来にわたって健康を維持するためには、10代のうちに望ましい食生活を身に付けることが大切です。 このDVDでは「スポーツ栄養」を切り口として、若者に向けて今必要な知識や、望ましい食事のあり方を解説しています。食を通して自立した消費者を育成するために一助としてご活用ください。高校生・若者向け (ストーリー) 近ごろ調子が上がらない女子サッカー部員・麻衣とそれを気遣うマネージャーの健太。そこに現れた「サッカーの神レペ」と名乗るナゾの人物の言葉をきっかけに、二人は自分の食事を見直し始めて・・・ スポーツ選手に望まのしい食生活の提案とともに、サプリメントやダイエットの知識を含め、高校生や若者に必要な栄養や食生活の情報を伝えます。
3728 (DVD)	課外授業 ようこそ先輩 今こそ大切笑いの力 サンドウィッチマン	30	字幕	お笑い芸人サンドウィッチマンの「ツッコミ」担当・伊達みきおさんの故郷は、宮城県石巻市。港町は津波の被害を受け、小学校は隣町の仮設校舎で授業を行っている。サンドウィッチマンから子どもたちへの課題は「お笑い」づくり。復興に向けて長い道のりを歩み始めた町の人たちに届けようと、子どもたちは身近にあるものや話題から、お笑いを考える。そして迎えた発表会。子どもたちは緊張の中で笑いを届けることができるだろうか。(NHKHPより)
3733 (VHS) 3739 (DVD)	成年後見物語	54	字幕	判断能力が低下した高齢者や障がい者の財産管理や身上監護を、成年後見人が行う成年後見制度の役割が高まっている。高齢者や障がい者の自律を尊重した細やかなケアは、様々な専門家が連携してこそ可能となる。この作品は、後見制度の内容を紹介するとともに若手弁護士が成長していく課程を描く。
3746 (DVD)	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第7回 南、中央アルプス	14	字幕	第7回は南アルプスと中央アルプス。3000m級の山々が連なる日本アルプス。この山脈は約50万年前、太平洋にあった現在の伊豆半島が海洋プレートに乗り、本州プレートにぶつかって出来た褶曲(しゅうきょく)山脈だ。千畳敷カールやV字谷など、高山の美しい地形から空を楽しむ。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第8回 北アルプス・前編	14	字幕	第8回は北アルプスの前編。「日本の屋根」とも呼ばれる北アルプス。前編は梓川に沿って上高地を目指す。 23のピークを持つ乗鞍岳は、溶岩が堆積してできた成層火山。火口はカルデラになっている。空からは、ぽっかりと口を開けたカルデラの様子がよくわかる。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第9回 北アルプス・後編	14	字幕	第9回は北アルプスの後編。後編では、穂高連峰や槍ヶ岳への登山口である上高地から、登山ルートにそって飛行。3000m級の山々の姿を上空から楽しむ。涸沢カールや大キレットなどの名所・難所も空から見るとまたひと味違う光景だ。
3747 (DVD)	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第10回 諏訪湖、天竜川	14	字幕	第10回は諏訪湖と天竜川。長野県の諏訪湖は、面積13平方キロメートル、水深7メートルの湖。寒い年には全面に氷が張ることで有名だ。実は諏訪湖は地学的に非常に重要な場所にある。この湖の周辺を、日本列島を2つに大きく分ける構造線が走っているからだ。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第11回 大阪、神戸、淡路島	14	字幕	第11回は大阪、神戸、淡路島。日本第二の都市大阪。人口は880万人だが、面積は香川県に次いで2番目に狭い。大阪の市街地から大阪湾、そして兵庫県の神戸へと上空から地形の成り立ちを見ていく。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第12回 鳴門海峡から室戸岬へ	14	字幕	第12回は、鳴門海峡から室戸岬。鳴門海峡は兵庫県の淡路島と徳島県の鳴門市を隔てる海峡。海峡の幅が狭く潮の流れが強い。昔から海の難所として有名だ。鳴門海峡名物の渦潮を空から眺め、その仕組みを解説する。
	サイエンスチャンネル 空から見た日本 第13回 四国山地、吉野川	14	字幕	第13回は四国山地と吉野川。高知県から四国山地を越え、吉野川に沿って下っていく。四国山地の成り立ちを紹介し、「四国三郎」とも呼ばれる吉野川では、上流から下流に行くにつれて、さまざまな表情を変える川の流れを見ていく。
3760 (DVD)	津波から生き延びるために -知る・行動する-	15	字幕	津波は発生すると甚大な被害をもたらす。津波から命を守るには、津波の特徴を知り適切に避難することが第一だ。津波工学の専門家を迎え、津波から身を守る方法を学ぶ。
3761 (DVD)	地震火災から命を守るために	12	字幕	東日本大震災では地震に起因する「震災火災」が135件発生した。当作品では居住空間での地震火災の発生状況を再現し、火災から身を守るための防災意識の向上を図る。
3762 (DVD)	みんなで節電アクション! 家庭でできる節電アクション	3	字幕	家庭で最も電飾を消費しているのはエアコン。電力不足が心配される現在、家庭で簡単にできる節電方法を分かりやすく解説する。
	みんなで節電アクション! オフィスでできる節電アクション	4	字幕	オフィスで最も電力を消費している照明。電力不足が心配される現在、オフィスで簡単にできる節電方法を分かりやすく解説する。
	みんなで節電アクション! ～がっかりしないLED電球の選び方～	5	字幕	省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。購入してから後悔しないような選び方を紹介する。

No.	題名	TIME	方法	内容
	みんなで節電アクション！ ～LED電球で光の模様替えを楽しもう～	6	字幕	省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。LED電球の特徴でもある明るさや光の色の調整機能を使った光の模様替えを紹介する。